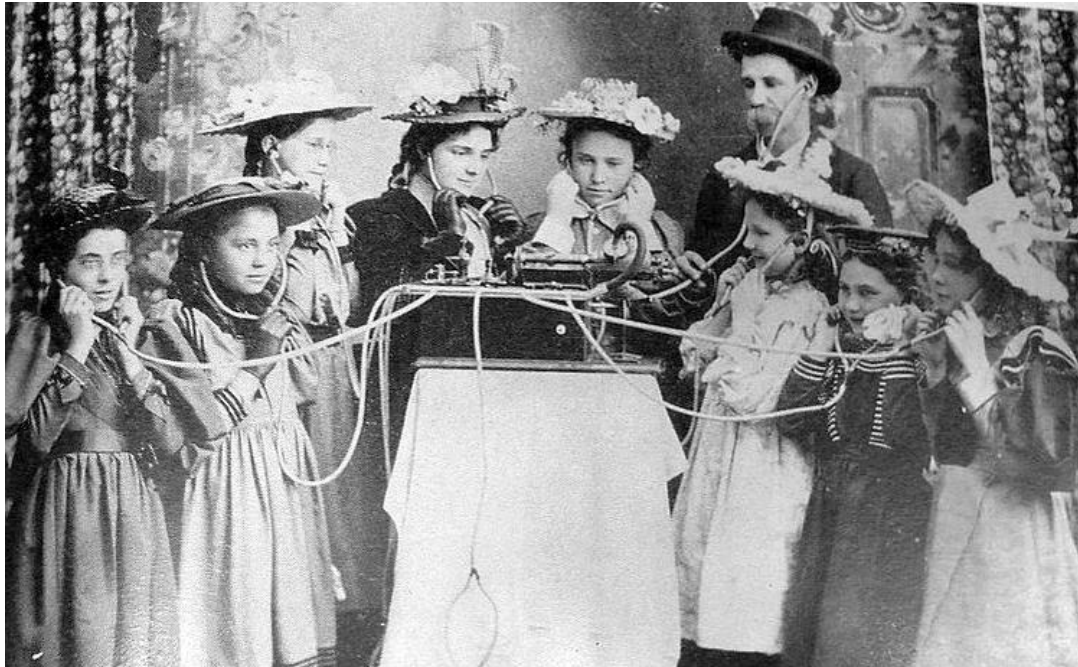


## Um pouco da história das Jukeboxes

O termo Jukebox só começou a ser usado a partir de 1940. O termo vem de "juke point", pequenos estabelecimentos de comida e bebida à volta das estradas do sudeste americano onde se reuniam afroamericanos, no século 19, para comer beber e dançar ao som de música.

A ideia do negócio da música partilhada começou em 1889 por Louis Glass e William S. Arnold em São Francisco (U.S.A.) que inventaram o "The nickel-in-the-slot phonograph" que é um fonógrafo onde se teria de meter uma moeda para tocar um cilindro de cera com música gravada e que era audível por várias pessoas através de auscultadores acústicos.



As marcas mais importantes de Jukebox foram as estadunidenses: AMI, Seeburg, Rockola e Wurlitzer e algumas ainda existem mas atualmente trabalham com discos CDs e DVS ou aplicações para dispositivos móveis. Os europeus também fizeram algumas Jukebox mas, de um modo geral, menos sofisticadas que as realizadas nos EUA.

As jukeboxes mais famosas foram a Wurlitzer 950 de 1942, a Rockola President de 1942 e a Wurlitzer 1015 de 1945, que tocavam discos de 78 rpm. Atualmente estas máquinas em bom estado atingem preços entre a dezena e a centena e meia de milhares de dólares E.U.A. Os modelos mais conhecidos destes fabricantes serviram de modelos para jukebox de CDs e DVDs e até para aplicações de música em dispositivos móveis.



As jukebox mais famosas: Wurlitzer 950, Rockola President e Wurlitzer 1015.

As jukeboxes seguiram vários padrões da estética estado-unidense começando por ser de madeira seguindo-se o uso de plásticos nobres como a catalina, os metais cromados e a iluminação com lâmpadas incandescentes, fluorescentes e de néon. As primeiras máquinas começaram por ter as mecânicas expostas com sentido estético aprimorado seguindo-se, nos anos 60 e 70, as máquinas mais económicas com as mecânicas não expostas e o uso de motivos de decoração psicadélicos em voga nessa altura.

### Algumas notas históricas sobre as grandes marcas de máquinas de música gravada

**1856** - Rudolph Wurlitzer, um cidadão alemão emigrado nos E.U.A., funda a empresa Rudolph Wurlitzer Co., em Cincinnati Ohio, e começa por fabricar pianos convencionais e, mais tarde, pianos eletricamente operados. Em julho de 2006 a empresa de guitarras Gibson Guitar Corp. comprou a empresa Wurlitzer e dedicou-se a produzir jukeboxes de DVDs e CDs usando a marca Wurlitzer. Em 1942 a Wurlitzer lança o modelo 950 que é muito apreciado pelos colecionadores e, em ótimo estado, atinge atualmente preços acima de 30000 euros. Em 1945 a Wurlitzer lança o modelo 1015 que viria a ser a mais famosa jukebox de todos os tempos.

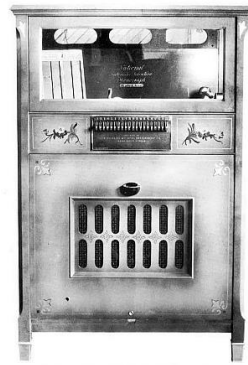


**1902** - Justus P. Seeburg um emigrante sueco nos E.U.A. funda a Seeburg Co.. A empresa produziu instrumentos de orquestra como o "Orchestrion", em 1910, um piano automático acompanhado por outros instrumentos de música mecânica.

**1906** - A "Gabel Automatic Entertainer" patenteada por John Gabel (húngaro imigrado nos U.S.A.) foi a primeira jukebox. Tinha 10 discos e era acionada por manivela manual.



**1909** – A AMI - Automatic Musical Instrument Co. (AMI), U.S.A. é fundada em 1909. Em 1927 a AMI lança a primeira jukebox com mecanismos elétricos e alguma eletrônica. A empresa ainda existe e, em 2018, lançou a “ Pay-To-Play Background Music Platform AMI Music”.



**1914** - John Cutter Rockola (1897-1993) com apenas 17 anos estabeleceu-se com uma loja de cigarros no New Laury Hotel, mas, em 1927 funda a empresa Rock-Ola Manufacturing Corporation que viria a produzir em 1934 a sua primeira JukeBox de música com o Modelo “A” multi-seletor”. Este modelo permite selecionar 12 discos de 78 r.p.m. Em 1942, a empresa Rock-Ola lança o modelo “1414 President” que viria a ser uma das mais caras jukeboxes e cujo preço atualmente anda acima de 100000 euros.



## Rock-Ola – Alguns marcos importantes da empresa

1914 - John Cutter Rockola (1897-1993) com apenas 17 anos estabeleceu-se com uma loja de cigarros no New Lauren Hotel.

1919 - J. Rockola com apenas 22 anos entra no mercado das “Penny gumm-balls machines”.

1927 - J. Rockola instala a fábrica “Rock-Ola Manufacturing Corporation” onde inicialmente fabrica as máquinas “Low”Ball Penny Scales” e “Pin Ball”. A colocação do hífen resulta da dificuldade de pronúncia em inglês do nome de Rockola.

1934 - Rock-Ola inicia-se nas JukeBox de música com o Modelo “A” multi-seletor que permite selecionar 12 discos de 78 r.p.m.

1935 - Rock-Ola foi selecionada para instalar jukebox no navio “Queen Mary” na viagem da donzela no porto de Nova York.

1936 - Rock-Ola instala uma nova grande fábrica em Chicago..

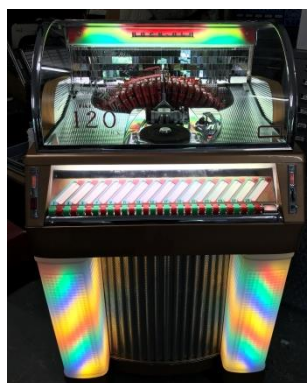
1939 - Rock-Ola produz a primeira máquina miniatura jukebox de 12 discos para colocar em cima de balcões.

1940 - A Wurlitzer 800 da concorrência introduz plásticos Catalina e Rock-Ola tem de se adaptar à nova moda estética.



1942 - Durante a 2ª guerra mundial a Rock-Ola dedica-se a fabricar as carabinas M1 para o exército americano.

1954 - Rock-Ola produz a jukebox Comet 1438, – a primeira com 120 discos de 45 r.p.m.



1956- Rock-Ola introduz a jukebox 1454



1958 - Rock-Ola produz a primeira Jukebox de parede (modelo 1464) em que se controla remotamente a máquina principal com uma seleção de 100 discos de 45 r.p.m.

1959 - Rock-Ola introduz o modelo Chantal



1958 - Rock-ola 1464





1964 - Rock-Ola produz a última máquina com mecanismo visível a 418 Rhapsody.



1975 - Rock-Ola produz as máquinas de mecânica não exposta como a como o modelo 459 com 50 discos e a modelo 460 com 80 discos, aderindo à estética baseada em efeitos psicadélicos.



2004 - A Rock-Ola produz a Walette uma jukebox ligada à internet que ganha o prêmio de “Jukebox of the Year”. Atualmente continua a produzir jukeboxes digitais.



Algumas referências na internet:

<https://www.youtube.com/watch?v=u8QXGCOBY04> Ver vídeo da 459

<http://www.juke-box.dk/gert-design34-51.htm>

<http://www.juke-box.dk/gert-design52-77.htm>

[http://www.radiomuseu.org/forumdata/upload/Jukebox\\_History\\_rm2.pdf](http://www.radiomuseu.org/forumdata/upload/Jukebox_History_rm2.pdf)

<http://audiolabo.free.fr/revue1999/content/jukebox4.htm>

<http://juke-box.dk/gert-books.htm>

[Fábrica Wurlizer \(N. Y., U.S.A.\) em 1950](#)

<https://www.youtube.com/watch?v=7DsINHDPsg> (Feira de jukebox)